

La palabra pintada: libros de artista en España

Martes 23 de Abril de 2013 05:58



La exposición abre sus puertas el 23 de abril, coincidiendo con la celebración del Día del Libro

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón, conjuntamente con la Fundación Ankaria, organiza la exposición *La palabra pintada: libros de artista*, que puede contemplarse en la sala de exposiciones de la **Biblioteca Central Miguel de Cervantes** entre el **23 de abril** y el **29 de junio**. Se trata de una muestra colectiva compuesta por una de las mejores colecciones de libros de artista españoles desde la segunda mitad del siglo XX hasta hasta hoy. Entre las piezas reunidas por los comisarios Isabel Elorrieta y Ramón González Marazuela, destacan las firmadas por Miró, Chillida, Palazuelo, Saura, Tàpies, Guinovart, Castrortega, Mateo Maté o Elena Alonso.



Mateo Maté. Crónica de la mucha muerte

La palabra pintada reúne en total medio centenar de piezas seriadas, y presenta el libro de artista como un formato o soporte excepcional de creación plástica, hasta erigirse en lo que es: un género en sí mismo. Los ejemplares seleccionados para la muestra van desde las ediciones de bibliofilia, en las que la imagen ilustra y acompaña al texto, hasta los más próximos al concepto de libro-objeto, en los que el artista despliega toda su capacidad creativa.

Los organizadores de la exposición, con el fin de dotarla de un aspecto didáctico y divulgativo, han procurado que estén representadas un amplio repertorio de técnicas de seriación, tanto las tradicionales (litografía, serigrafía, calcografía, etc.) como nuevos procesos de creación en el ámbito del arte múltiple (estampa digital, fotografía, técnicas mixtas, etc.).