

ARTEINFORMADO

MEDIO: *Espacio iberoamericano del arte*

FECHA: 06/05/2016

On Line

<http://www.arteinformatado.com/agenda/f/la-palabra-pintada-libros-de-artista-121931>

INICIO / AGENDA DE ARTE / EXPOSICIONES

PUBLICA TU EVENTO GRATIS

La palabra pintada. Libros de artista

Exposición en Santander, Cantabria, España

Consulta eventos en promoción: [Espacios Divergentes](#)



HE IDO ✓ VOY A IR

ALERTAS DE EXPOSICIONES

Compártelo en redes



Cuándo:	06 may de 2016 - 25 jun de 2016
Inauguración:	06 may de 2016 / 19:00
Horario:	De lunes a sábado de 19 a 21 horas
Precio:	Entrada gratuita
Dónde:	Universidad de Cantabria - Paraninfo Universitario / Sevilla, 6 / Santander, Cantabria, España
Organizada por:	Universidad de Cantabria - Paraninfo Universitario
Enlaces oficiales:	Web Facebook
Teléfonos:	942202002
Correo electrónico:	area.exposiciones@unican.es



Descripción de la Exposición

La exposición "La palabra pintada", promovida por la Fundación Ankaría, inicia su tercera edición itinerante en Santander, en la sala del Paraninfo de la Universidad de Cantabria, del 6 de mayo a 25 de junio, tras haber cerrado dicha institución un acuerdo de colaboración la Universidad de Cantabria. En palabras de las instituciones organizadoras, se trata de una "forma original y relativamente poco conocida de festejar el mundo del libro".

Esta selección de libros seriados y múltiples recalca en Santander de la mano de la Universidad de Cantabria, después de su paso por Madrid. Obras de nuestros más significativos creadores contemporáneos exhibiendo formatos que abarcan desde el libro ilustrado a propuestas más complejas y próximas al libro objeto.

En la muestra se recorren una gran variedad de lenguajes plásticos, un diverso repertorio literario y muy distintas técnicas de seriación desde las más tradicionales a las más actuales. Además se incluyen las obras ganadoras del premio Ankaría al libro de artista como es el caso de Javier Plividal, ganador de la primera edición y de Shirin Salehi ganadora de la segunda edición. Por otra parte se da paso también a una pequeña muestra de libros creados por estudiantes de dos escuelas cántabras, apostando de esta manera por la formación y la continuidad del proyecto.

LEER MÁS