



FECHA: 30/01/2018 On Line

http://www.gentedigital.es/valladolid/noticia/2317520/libros-de-picasso-miro-chillida-saura-o-tapies-forman-lapalabra-pintada-desde-manana-en-valladolid/

Libros de Picasso, Miró, Chillida, Saura o Tàpies forman 'La palabra pintada', desde mañana en Valladolid

La Sala Municipal de Exposiciones de la Iglesia de las Francesas, acogerá desde este miércoles, 31 de enero, la exposición 'La palabra pintada: libros de artista', organizada por la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Valladolid y la Fundación Ankaria, en la que se reúnen libros de Pablo Picasso, Joan Miró, Eduardo Chillida, Pablo Palazuelo, Antonio Saura, Antoni Tàpies, Santiago Serrano o Juan Uslé.







30/1/2018 - 12:59

VALLADOLID, 30 (EUROPA PRESS)

La Sala Municipal de Exposiciones de la Iglesia de las Francesas, acogerá desde este miércoles, 31 de enero, la exposición 'La palabra pintada: libros de artista', organizada por la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Valladolid y la Fundación Ankaria, en la que se reúnen libros de Pablo Picasso, Joan Miró, Eduardo Chillida, Pablo Palazuelo, Antonio Saura, Antoni Tàpies, Santiago Serrano o Juan Uslé.

Las obras están acompañadas por textos de escritores como Jaime Sabartés, Joan Brossa, José Miguel Ullán, Jonathan Swift, Jack London, Gonzalo Torrente Ballester, Víctor Hugo o Kevin Power, según ha informado la organización a través de un comunicado remitido a Europa Press.

Se trata de medio centenar de piezas seriadas con el libro de artista como un formato o soporte excepcional de creación plástica, un género en sí mismo. Los ejemplares seleccionados para la muestra van desde las ediciones de bibliofilia, en las que la imagen ilustra y acompaña al texto, hasta los más próximos al concepto de libro-objeto, en los que el artista despliega toda su capacidad creativa.

La exposición incorpora las propuestas de artistas jóvenes seleccionados por el jurado del premio 'La Palabra Pintada' --que convoca la Fundación Ankaria-- entre los proyectos presentados a sus ediciones procedentes de todo el mundo. La muestra permanecerá abierta hasta el 4 de marzo.











