

MEDIO:

bonart

FECHA: 29/05/2015

On Line

<http://www.bonart.cat/actual/les-relacions-entre-espanya-i-el-marroc-a-traves-de-la-fotografia/>



29 maig 2015

EXPOSICIONS SEVILLA

LES RELACIONS ENTRE ESPANYA I EL MARROC A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFIA

bonart

La Fundació Ankaria, en col·laboració amb Iberdrola, ha organitzat l'exposició *Expectativa i Memòria (Espanya-Marroc / XX-XXI)*, que reuneix, fins al 20 de juliol, al Real Alcázar de Sevilla, una selecció de cent fotografies i diverses videocreacions per mostrar els canvis experimentats al nord del Marroc, al llarg de l'últim segle a través d'imatges dels seus paisatges i les seves gents.

L'exposició reuneix imatges d'autors espanyols i marroquins que retraten el nord del Marroc des de l'època del Protectorat (1912-1956) fins als nostres dies. L'obra de fotògrafs espanyols històrics com Ortiz Echagüe o Bartolomé Ros conviu amb la d'autors actuals com Miguel Trillo, Juan Manuel Castro Prieto i Francis Tsang, a més de Lucas Gómez, Manolo Espaliú o Carla Andrade. Igualment, imatges antigues de Tànger dialoguen amb la mirada contemporània de marroquins com Bruno Barbey o joves com Leila Alaoui, Omar Mahfoudi o Yasmine Tafersiti.

En paraules del comissari de la mostra, Sema D'Acosta, aquesta mostra "proposa una revisió profunda i detinguda sobre Espanya i el Marroc, dos llocs afins però al mateix temps estranyament desconeguts, i els intercanvis que han mantingut els dos països des del principi del segle XX fins a l'actualitat".