

MEDIO:

FECHA: 16/10/2014

on line

<http://www.abc.es/madrid/20141016/abci-bellver-retrospectiva-movida-201410151350.html>

MADRID

«Planeta Bellver», en el Centro Cultural Galileo

S. M. / MADRID | Día 16/10/2014 - 01:26h

TEMAS RELACIONADOS

Exposiciones

Pop

Artistas

Retrospectiva del artista y viajero, reúne muchos de sus autorretratos y es interactiva



Aspecto de una de las salas de la exposición retrospectiva de Fernando Bellver

Una retrospectiva del artista **Fernando Bellver**, con motivo de su 60 cumpleaños, reúne muchos de sus autorretratos en el **Centro Cultural Galileo**. Podrán verse hasta el 30 de octubre. La muestra está organizada por la **Fundación Ankaria** y el **Ayuntamiento de Madrid**, y tiene la particularidad de permitir una visita interactiva.

Bellver, viajero impenitente, es tan talentoso como polifacético. Ha trabajado todas las técnicas y formatos: obra gráfica, dibujo, escultura, fotografía o cine. Fue **Premio Nacional de Arte Gráfico**.

«Planeta Bellver» reúne por primera vez una selección de los más significativos autorretratos de este artista, ataviado con su típico **sombrero Stetson y su pipa**. La selección de la muestra es trabajo de **Alfredo Mateos Paramio**, especialista en su obra y comisario internacional de exposiciones de arte contemporáneo español en el **MoMA de Nueva York**.

La muestra tiene también una particularidad: siguiendo con el espíritu de versatilidad del autor, se incorpora a ella la **Realidad Aumentada**, una tecnología que permite recorrer virtualmente escenarios de todo el mundo en los que el artista se ha inspirado o que están de algún modo presentes en su obra. El público puede descargarse en la exposición una aplicación gratuita, «Layar», que le permite cruzar esa puerta hacia otros datos que inspiraron a Bellver.

Publicidad

JOSÉ SACRISTÁN
BÁRBARA LENNIE LUIS BERMEJO

MAGICAL GIRL

Una película de
CARLOS VERMUT



COMENTARIOS

IMPRIMIR

COMPARTIR



Enviar por e-mail

La Fundación Ankaria, presidida por **Luis González Seara**, surge en 2009 como iniciativa del empresario y coleccionista **Javier Rosón**, con el propósito de convertirse en una plataforma de pensamiento y actividades dentro de dos campos relevantes: la reflexión en torno a la política y su influencia determinante en el conjunto de áreas que conforman la sociedad, y la promoción de la cultura en general, y en particular del arte contemporáneo, como manifestación y medida del grado de sensibilidad y desarrollo de las sociedades. Con la vista puesta en estos objetivos, la fundación organiza cursos y seminarios en colaboración con otras instituciones y promueve periódicamente foros de debate con la presencia de figuras relevantes de la vida social, política, económica y cultural del país.