

MEDIO:

bonart

FECHA: 16/03/2017

On Line

<http://www.bonart.cat/actual/es-posa-en-marxa-lespai-ankaria-ucm-per-promoure-la-creacio-i-la-investigacio-entorn-a-la-grafica/>

bonart

bonart revista

bonart actualitat

bonart gestora

bonart agenda

exposicions | notícies | mercat de l'art | biblioteca | fires | reportatges | entrevistes | concursos | opinió

20/03/2017



17 març 2017

NOTÍCIES MADRID

EN MARXA L'ESPAI ANKARIA UCM PER PROMOURE LA CREACIÓ I LA INVESTIGACIÓ ENTORN A LA GRÀFICA

bonart

La Fundació Ankaria i la Facultat de Belles Arts de la Universitat Complutense de Madrid posen en marxa, Espai Ankaria UCM, un programa pioner de mecenatge i promoció de joves artistes a Espanya, enfocat especialment al camp de la Gràfica. L'activitat d'aquesta plataforma, oberta als estudiants, tant de Belles Arts de la UCM com d'altres institucions docents espanyoles i estrangeres, es proposa promoure treballs de creació i d'investigació sobre l'art gràfic contemporani i la seva relació amb les tecnologies.

La col·laboració de les dues institucions, rubricada amb la signatura d'un conveni, constitueix un clar exemple del procés d'acostament i cooperació entre la universitat i les institucions privades que operen al mercat de l'art, i és també el primer acord de mecenatge que es projecta amb la vista posada exclusivament a l'àmbit de l'art gràfic i amb vocació internacional.

La primera iniciativa que posarà en marxa l'Espai Ankaria UCM, amb la col·laboració de la Casa de Velázquez, és el seminari internacional *Looking through the eyes of machines*, que serà impartit a Madrid, a la seu de la Facultat de Belles Arts, del 28 al 31 de març, per l'artista, investigador i professor de la Universitat West of England de Bristol, Paul Laidler, i en què participaran 15 alumnes. Els projectes gràfics hauran estat prèviament seleccionats per un comitè d'experts. Els alumnes elegits tindran la possibilitat de compartir diversos tallers d'impressió digital i tutories personals amb Paul Laidler, de tal manera que els projectes realitzats al llarg del seminari viatjaran fins Bristol per participar mesos després en una exposició organitzada a la seva universitat.

La Fundació Ankaria sorgeix el 2009 com a iniciativa de l'empresari i col·leccionista d'art, Javier Rosón, amb el propòsit d'esdevenir una plataforma de pensament i d'activitats en els camps rellevants en el moment actual: d'una banda, la reflexió al voltant de la política i la seva influència determinant en el conjunt d'àrees que conformen la societat, i de l'altra, la promoció de la cultura en general, i en particular de l'art contemporani, com a manifestació i mesura del grau de sensibilitat, civilització i desenvolupament de les societats.

